



Rafael Climent, conseller d'Economia Sostenible, Comerç i Treball.

Rafael Climent, conseller

«Si no eduques en la lectura en valencià, quan són majors no tenen l'hàbit»

Quan Rafael Climent, conseller d'Economia Sostenible, Sectors Productius, Comerç i Treball, escolta *El tio Pep se'n va a Muro* li ve al cap immediatament el seu poble, «la meua gent i tot allò que té a veure amb Muro emocionalment», matisa. «Aquesta cançó popular és sinònim d'identitat, de cultura, d'arrels i, en definitiva, de la idiosincràsia i forma de ser dels murers», apunta l'alt càrrec de la Generalitat.

Abans d'ocupar el càrrec de

conseller, va ser alcalde de Muro durant setze anys. Admet que el que li agrada és treballar des de la proximitat, «sentir el contacte directe amb la ciutadania» i que com a conseller costa més, tot i que intenta estar al costat dels empresaris, visitar els pobles i veure quines són les necessitats reals que tenen.

Rafael diu que li agrada molt llegir, però que no sap d'on traure temps. «Quasi tot allò que llig està relacionat amb el meu càrrec, tot i

“ M'agrada treballar des de la proximitat, sentir el contacte directe amb la ciutadania ”

que procure tindre a l'abast títols que tinguen una relació directa amb l'economia. Ara mateix estic amb *El finançament valencià, de la submissió al canvi necessari*, de Vicent Cucarella. El conseller considera que per a realçar la nostra cultura cal fomentar l'hàbit lector, i afig: «Si no eduques en la lectura en valencià, quan són majors no tenen l'hàbit. Les meues filles tenen eixos hàbits, i lligen habitualment en la seua llengua».

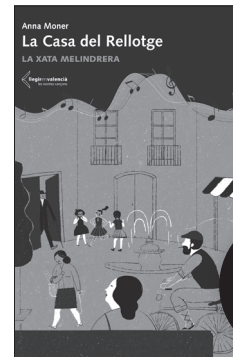
L'autor alcoià, Silvestre Vilaplana, s'ha inspirat en la melodia popular *El tio Pep se'n va a Muro* per a escriure el nové títol de la col·lecció «Llegir en valencià, les nostres cançons», *L'espill del temps*. Es tracta de la història en paral·lel d'un tio i el seu nebot, que van haver de marxar a Alemanya a la recerca d'un futur millor.

Les cançons del conseller d'Economia

Per a una bona part de la societat valenciana, també per a Rafael Climent, les cançons tradicionals formen part de la banda sonora dels records més estimats de la infantesa. A aquest veí de Muro, els seus iaïos li cantaven: «el meu xiquet és l'amo del corral i del carrer...». L'adaptació d'una de les melodies de bressol més populars al País Valencià sovint versionada per cantants i músics del territori.

Rafael Climent recorda que els seus iaïos li la recitaven de xicotet i, només per aquest fet, la cançó ha passat a ser un dels tresors que conserva amb més estima junt amb «moltíssimes altres cançons de la infantesa que han anat acompanyant-me durant tota la meua vida, com la de *Joan Petit*, per exemple». Totes les cançons tradicionals valencianes formen part de l'imaginari col·lectiu dels valencians i les valencianes.

Dissabte, 16 de juliol



per només
1€

Diumenge, 17 de juliol



per només
1€

CD «Les nostres cançons» amb la cartilla



GRATIS