

## Diana Palazón, actriu «M'agraden les llegendes, descobrir la part de veritat i la part inventada que amaguen»

Diana Palazón és una de les actrius valencianes més conegudes, gràcies a la seua participació en èxits televisius com *Hospital Central*, *Gavilanes* o *Al salir de clase*. En l'actualitat, la podem veure damunt dels escenaris, on cal destacar el seu paper protagonista en *La dama duende* i en *Los miércoles no existen*, que s'acaba d'estrenar. L'actriu d'Elx recorda amb estima el seu pas per *Herència de Sang* i *A flor de pell*, dos sèries mítiques de Canal 9. De *Singles*, l'última producció de segell valencià en què ha participat, n'està orgullosa i agraïda. «Va ser un projecte arriscat i molt divertit, on vaig ser molt feliç i on compartia pantalla amb grans amitats», afirma. Mentre ho recorda, lamenta el tancament de Canal 9: «és una pena com ha acabat per la mala gestió, era una plataforma vital per als professionals de l'audiovisual valencià...».

Per a Diana Palazón, «llegir és essencial, potencia la imaginació i ajuda a desconnectar». Assegura que els llibres són els seus amics imprescindibles: «sempre vaig amb un parell a tot arreu». Però sobretot aprofita l'hora de la becadeta o els trajectes en viatges i gires per regalar-se una bona lectura.

«Els llibres són els meus amics imprescindibles»

Confessa que llegir en valencià l'ajuda a mantindre el contacte amb la seua llengua materna: «m'acosta als meus orígens». «Em permet seguir aprenent», continua, «i és una llengua suau, bonica, amb una sonoritat melodiosa.» Entre els seus autors favorits, destaca Vicent Andrés Estellés, Carme Riera, Ferran Torrent o Manuel de Pedrolo.



Diana Palazón, actriu il·licitana protagonista de *La dama duende*.

### Les llegendes expliquen el que no sabem explicar

A Diana Palazón li crida especialment l'atenció que enguany s'haja dedicat la campanya *Llegir en valencià* a recuperar llegendes valencianes que tenen paratges naturals com a escenari de fons. «Sempre m'han agradat les llegendes, descobrir la part de veritat i la part inventada que amaguen i que servia per a explicar les coses que no

tenien explicació...» Per a l'actriu, és un encert que la col·lecció combine dosis de tradició i d'estima per l'entorn més proper. «És molt interessant saber quines són les nostres arrels; no per sentir-nos diferents als altres ni per posar barreres, sinó per a comprendre d'on som i conèixer-nos més bé a nosaltres mateixos.»

Demà diumenge, el llibre...

LA CARA DEL MORO D'ALACANT

Joaquim G. Caturla

El Benacantil

Llegir en valencià  
paisatges de llegenda

gratis

I dissabte, 20 de setembre

EL GATET D'OTOS

Joan Olivares

El Benicadell

Llegir en valencià  
paisatges de llegenda

per només

1€