

Nuria Herrero, actriu «M'agraden les històries en primera persona»

Les sèries de televisió valencianes com *Matrimonis i patrimonis*, *Singles* o *Bon dia, bonica* van permetre a Nuria Herrero agafar confiança amb les càmeres i actuar en valencià. A més d'estudis d'interpretació, també es va formar en música des de ben menuda. Ara se sent afortunada perquè, segons comenta, «tota la formació que reps de xicoteta és un gran bagatge per al futur». Un bagatge que ha aprofitat per al seu paper en *Bienvenidos al Lolita*, emesa a Antena 3. I al teatre, on també ha obtingut resultats destacables com, per exemple, el Premi Crisàlide a actriu revelació concedit per l'AAPV pel seu paper en *Todas muertas*. De fet, diu que és damunt dels escenaris on «més lliure» se sent, on «ningú et pot parar o dir 'tallen'». A més, «sentir les reaccions del públic de forma tan immediata és un luxe: són reaccions autèntiques».

Per a Nuria Herrero, «la lectura és un gran pont cultural que permet conèixer altres mons, altres ideologies». Ajuda, segons comenta, «a connectar amb l'empatia, una gran eina per als professionals de la interpretació».

«Llegir en valencià
em fa sentir com a casa»

Nuria Herrero gaudeix dels llibres on «pot clavar-se profundament en la història» i per això sol triar els que s'expliquen en primera persona, «els que et fan dubtar si el que li passa al personatge li va ocórrer a l'autor». Recomana les «xicotetes grans històries que aconsegueixen marcar-te» com les que narra Albert Espinosa. A més, per a algú que viu lluny de la seua terra, llegir en valencià «et connecta a les teues arrels, em fa sentir com a casa».



Nuria Herrero actua en *Pequeños dramas sobre arena azul*.

Llegir per aprendre valencià

La també presentadora del programa infantil *Babalà* assegura «que la lectura és un vehicle molt útil per aconseguir fluïdesa a l'hora d'expressar-se o d'enriquir el nostre vocabulari». Ho considera una eina clau que cal potenciar encara més, junt a les arts escèniques, plàstiques i audiovisuals a les escoles.

Sobre la col·lecció *Llegir en valencià. Paisatges de llegenda* considera que és «una gran iniciativa recuperar les llegendes per a evitar que s'obliden» i, especialment, li agrada «que ens acosten a espais naturals que podem visitar fàcilment». Una forma «amena d'introduir-se a la lectura en valencià, per a grans i menuts».

Demà dissabte, el llibre...



I diumenge, 12 d'octubre

