



Patricia Macià és periodista de professió.

PATRICIA MACIÀ, REGIDORA D'EDUCACIÓ I CULTURA D'ELX

«L'àmbit educatiu ha d'estar relacionat amb el cultural i a la inversa»

Abans de ser regidora d'Elx, Patricia Macià va treballar fonamentalment en els mitjans de comunicació. Una experiència que li ha servit per a facilitar el treball als periodistes «amb declaracions entenedores i que arriben a la ciutadania», comenta. Una tasca que a vegades no resulta senzilla, admet, a causa del llenguatge

que s'utilitza habitualment en l'Administració Pública.

Ara, com a edil d'Educació i Cultura, s'ha marcat objectius distints, però amb la visió d'unir els dos espais: «L'àmbit educatiu ha d'estar relacionat amb el cultural i a la inversa també», assenjala. En Educació treballa sota els eixos de participació de

“ La Unesco va declarar el Palmeral d'Elx Patrimoni de la Humanitat ”

tota la comunitat educativa en els processos de treball i l'escolarització per proximitat al domicili, a més de prioritzar les demandes de necessitats especials i socials, mentre que en l'àmbit de la Cultura fa per programar pensant en la varietat de públic que hi ha a Elx.

Aquesta ciutat alacantina, coneguda pel seu imponent Palmeral, declarat Patrimoni de la Humanitat per la Unesco, és famosa també pel fruit dels seus arbres, el dàtil. Protagonista, juntament amb Halim, d'*Entre les rodes*, el relat que l'escriptora Gràcia Jiménez ha situat a la capital de la comarca del Baix Vinalopó, i que narra la història d'un jove que se n'ha hagut d'anar de la seua terra per a fugir de la misèria i la fam. *Entre les rodes* estarà disponible als quioscos el 21 de juliol i podrà adquirir-se en companyia del diari *Levante-EMV*.

Una ciutat de tresors

No hi ha cap ciutat espanyola que compte amb tres béns inscrits en les diferents categories de Patrimoni de la Humanitat de la Unesco. La Dama d'Elx, el Misteri i el Palmeral fan de la capital del Baix Vinalopó una urbs única. A Patricia Macià no li agrada especialment el dàtil «i això per a una il·licitana és un pecat!», exclama la regidora. No obstant això, ella és plenament conscient que «el dàtil també és una de les senyes d'identitat del poble, fruit de les palmeres. Elx sense palmeres no és Elx i, per tant, Elx sense el dàtil, no és Elx», remarca l'edil. Macià opina que la societat valenciana sempre ha estat lligada als valors que ofereix la terra. «El nostre camp té una riquesa meravellosa amb productes com la taronja, la llima, la magrana o el meló dels Carrissals d'Elx. Treballar al camp és esforç, dedicació, constància i humilitat, valors que compartim els valencians i valencianes».

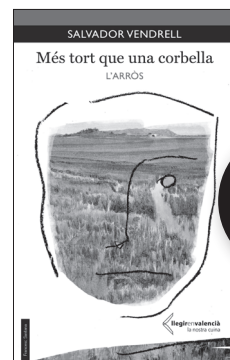
Dissabte, 21 de juliol



per només

1€

Diumenge, 22 de juliol



per només

1€

Bossa serigrafiada amb la cartilla

GRATIS

