



Iris Lezcano ha participat en sèries com *L'Alqueria Blanca* o *Sin tetas no hay paraíso*.

IRIS LEZCANO, ACTRIU

«Cada vegada em sent més afortunada de la meua terra i dels seus paisatges»

Iris Lezcano és una actriu amb una trajectòria ben extensa en el món de la televisió i el teatre. Ha treballat en grans produccions, com *Hospital Central*, *El comisario* o *Sin tetas no hay paraíso*, entre altres. Però els valencians i les valencianes la coneguem especialment pel seu paper d'Annitín en la sèrie *L'Alqueria Blanca* d'À Punt: «Des de fa més de huit anys, interprete

Anna, i això m'ha permés créixer i viure tot tipus d'experiències i emocions». Anna i Iris s'assemblen perquè són «prou valentes i sensibles» i els agrada sentir el que els «dicta» el cor. «Potser jo soc més viatgera i impulsiva que Anna, no m'agrada massa la rutina...», confessa.

Entre les seues aficions hi ha la lectura. Li agrada llegir, sobretot,

« Interpretar Anna m'ha permés créixer i viure tot tipus d'experiències »

biografies, novel·les i històries de suspens, i també escolta audiollibres. L'últim títol que ha llegit és *La puerta*, de l'escriptor gallec Manel Loureiro. «Em va enganxar moltíssim», conta.

A Iris també li interessa eixir a caminar i recórrer els nostres parcs naturals. «Recorde una excursió amb amics a la serra d'Irta que vaig disfrutar molt. És perfecta, perquè té platja i muntanya. Hi férem una ruta i acabàrem menjant-nos una paella», relata. També gaudeix mirant el capvespre a l'Albufera i passejant per la serra de la Calderona. «Cada vegada em sent més afortunada de la meua terra i dels seus paisatges», declara. Per això, considera «molt important» conscienciar la societat de la necessitat de «preservar els entorns naturals i conservar la nostra biodiversitat».

© Romero de Luque

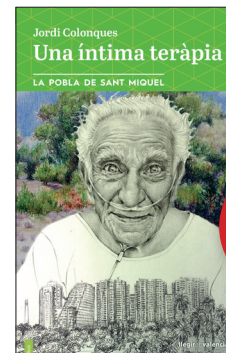
De València a Londres

Iris es va iniciar en el món de la interpretació a l'Escola Municipal de Teatre d'Aldaia, el seu poble. Quan tenia quinze anys, va tindre l'oportunitat de rodar un capítol d'una sèrie de televisió ben coneguda. «Va ser una sort poder treballar des de molt jove, perquè em va permetre aprendre dels millors i, sens dubte, va ser una gran escola per a mi», explica.

Va gaudir tant de l'experiència que va decidir formar-se com a actriu a l'Escola Superior d'Art Dramàtic de València. «Quan em telefonaren per a oferir-me el paper de *Sin tetas no hay paraíso*, acabava de finalitzar la carrera i em va fer moltíssima il·lusió mudar-me a Madrid per a treballar. A més, tinc molts bons records del rodatge i hi vaig disfrutar moltíssim», recorda.

Durant un temps va rebre classes a The Actors Centre de Londres. Allí va treballar en nombrosos espots i va eixir en un episodi de la sèrie *Live at the Electric* de la BBC Three.

Dissabte, 17 de juliol



per només
1€

Diumenge, 18 de juliol



per només
1€

Botella amb la cartilla

GRATIS

