

Per a **llegir més**



*Matèria corporal*

JOSEP ANTONI FLUIXÀ

Edicions Bromera

Col·l. «Bromera Poesia» Alzira, 2014

Josep Antoni Fluixà ens ofereix, amb un vocabulari de conversa planera, poemes que parlen de l'amor a la família, el pas del temps, el poble, els amics... el recorregut vital del poeta.



*A l'altra banda de les muntanyes*

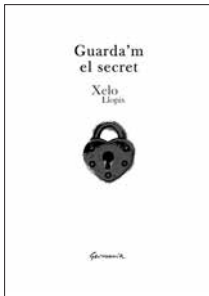
M. JESÚS BOLTA

Edicions del Bullent

Col·l. «Esplai» Picanya, 2013

Una novel·la per a un públic jove, però que permet moltes lectures diferents al voltant dels primers amors i els desenganys. Junt amb Teresa, la protagonista, trobarem la immigració forçada per temes econòmics, les diferències entre societats obertes i tancades, etc.

Per a **llegir més**



*Guarda'm el secret*

XELO LLOPIS

Col·l. «Mil poetes i un país»

Editorial Germania

Alzira, 2013

Gràcies als seus poemes, Xelo Llopis ens endinsa en el món dels sentiments d'una manera senzilla, clara i emotiva. Es tracta d'unes composicions literàries amb les quals joves i grans podran disfrutar del llenguatge poètic alhora que aprendran a expressar desitjos, inquietuds i anhels.



*Esperant la lluna plena*

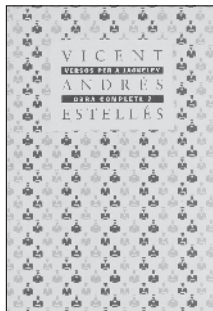
VICENT SANHERMELANDO

Edicions Bromera

Alzira, 2014

Jaume, fill de cristià i de mora, ha d'abandonar sa casa, a les terres de l'Ebre, a causa de la intolerància religiosa i l'avanç de les tropes cristianes. Se'n va cap a València, encara territori musulmà, on buscarà una felicitat que no serà gens fàcil de trobar. Una novel·la emocionant sobre el temps de la conquesta de Jaume I.

Per a **llegir més**



*Versos per a Jackeley*  
VICENT ANDRÉS ESTELLÉS  
Ed. Tres i Quatre  
València, 1982

Este volum, inclòs dins de les Obres Completes del poeta de Burjassot, ens ofereix tots els ingredients bàsics de la seua escriptura: l'amor, la mort, el sexe, la tristor, etc. Tots amanits amb la ràbia, la tendror i l'energia pròpia de tots els seus poemes.



*Quan deixàvem de ser infants.*  
*Vicent Andrés Estellés des del fons de la memòria*  
GEMMA PASQUAL I ESCRIVÀ  
Barcanova  
Barcelona, 2005

Novel·la de ficció en què Gemma Pasqual, a través del personatge de Miquel Pons, ens transporta a la joventut de Vicent Andrés Estellés pels carrers de Burjassot, en un moment històric convuls, la guerra civil espanyola.

Per a **llegir més**



*Aquell agost amb punt final*

JOANJO GARCIA

Edicions Bromera

Col·l. «Trànsit», Alzira, 2015

Qui va matar Carme? Com és possible que es cometera un crim en aquella colla d'adolescents? Quin paper van tindre la premsa i les famílies de la víctima i dels sospitosos en l'evolució del cas? Amb un ritme intens i una intriga que atrapa el lector fins al final, Joanjo Garcia ens ofereix una reflexió lúcida sobre la responsabilitat i la culpa.



*Hores ingrates*

ROBERT CORTELL

Edicions Bromera

Col·l. «Bromera Poesia», Alzira, 2015

L'obra *Hores ingrates* ofereix una selecció de poemes que mediten sobre el temps i sobre les seues conseqüències devastadores. L'autor veu com el passat es desdibuixa i el futur s'acurta. Amb *Hores ingrates*, Robert Cortell va guanyar el IX Premi de Poesia Ibn Jafadja 2014.

Per a **llegir més**



*Somiant amb Aleixa*

MERCÈ CLIMENT I FRANCESC

MOMPÓ

Edicions Bromera

Col·l. «L'Eclèctica»

Alzira, 2011

Aleixa té el do que, quan algú la somia, ella també somia eixa persona. Sap qui la desitja, qui anhela el seu cos... Eixe do, que en principi pareix ple d'avantatges, acaba convertint-se en un malson ple d'inconvenients per a ella. La novel·la va ser guardonada amb el premi de Literatura Eròtica de la Vall d'Albaida.



*Estranyament*

MANEL RODRÍGUEZ-CASTELLÓ

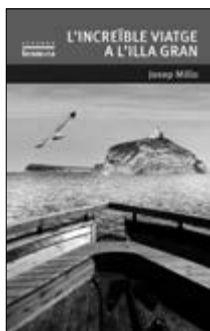
Edicions 62

Col·l. «Poesia»

Barcelona, 2013

Estranyament és el desé volum de poesia que publica l'alcoià Manel Rodríguez-Castelló. Està compost de cinc parts («Veus en un túnel», «Suite per a Andrea», «Punts de fuga», «Els dies futurs» i «Seqüència d'Angus»), que són les etapes d'un viatge interior riquíssim, al coneixement i la memòria, i més enllà.

Per a **llegir més**



*L'increïble viatge a l'illa Gran*

JOSEP MILLO

Col·l. «Espurna»

Edicions Bromera

Alzira, 2015

Albert i Miquel es preparen per a passar uns dies d'estiu, sense els pares i amb amics, d'acampada i coneixen Lluc, un jove fascinant que els mostrarà l'illa Gran, un indret desconegut que els canviarà les vides.



*Elogi de la meua terra i altres poemes*

CARLES SALVADOR

Col·l. «Bromera Poesia»

Edicions Bromera

Alzira, 2011

Antologia que aplega molts dels poemes més cèlebres de Carles Salvador, alhora que en recupera altres de més poc coneguts o, fins i tot, uns quants que es van incloure en publicacions que no s'han tornat a reeditar mai.

Per a **llegir més**



*Versos per a Anna*

MARC GRANELL

Edicions Bromera

Col·l. «Bromera Poesia», Alzira, 1998

*Versos per a Anna*, és un poemari breu, colpidor i concís, com tots els llibres de Marc Granell. Un títol literal, que explica la dedicatòria i el caràcter amorós i feliç del recull que el compona. Un poemari que s'ha incorporat a l'imaginari col·lectiu, que es lligen públicament en casaments i altres celebracions.



*Ficció*

PASQUAL ALAPONT I CARLES ALBEROLA

Edicions Bromera

Col·l. «Bromera Teatre», Alzira, 2014

Alguna vegada, gaudint d'una novel·la, una pel·lícula o una obra de teatre, no has tingut la sensació que estaven contant una part de la teua vida? En aquesta obra de teatre, escrita a dos mans entre Alberola i Alapont, es reflexiona sobre el poder de la ficció, un espill on ens mirem tots.

Per a **llegir més**



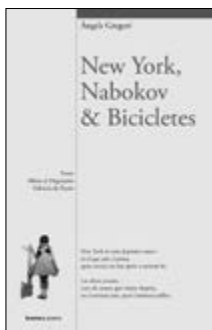
*La violinista de París*

JOAN PLA

Edicions Bromera

Col·l. «Espurna», Alzira, 2010

Bernat veu com la crisi açaça la seua família. Per això, s'uneix a un grup antisistema que prepara un acte de protesta a París. A la capital francesa coneix Céline, una jove violinista de qui prompte s'enamorarà. Junts, viuran una intensa relació, marcada per l'ombra d'un crim que els durà fins a la Bretanya.



*New York, Nabokov & Bicicletes*

ÀNGELS GREGORI

Edicions Bromera

Col·l. «Bromera poesia», Alzira, 2010

De l'obra *New York, Nabokov & Bicicletes*, guardonada amb el Premi Alfons el Magnànim de Poesia de València 2010, Artur Ahuir, portaveu del jurat, va dir: «és un llibre fresc, escrit des de la quotidianitat més immediata però amb sortides a temes més amplis, molt vital, que manté la sensualitat al llarg de tota l'obra».



Per a **llegir més**



*96 hores*

ÀNGELS MORENO

Edicions Bromera

Col·l. «L'Eclèctica»

Alzira, 2014

Amb aquesta novel·la d'intriga psicològica, Àngels Moreno va guanyar el XX Premi de Narrativa Ciutat de València. La protagonista, Felicitat Llorca, enmig d'un mal moment personal, rep un correu del seu vell amic Ernest, qui li envia una novel·la escrita a partir d'un argument que ella li havia suggerit. Al cap de poc, Ernest apareix mort en estranyes circumstàncies.



*El temps trobat*

JOSEP PIERA

Edicions Bromera

Col·l. «Bromera Poesia»

Alzira, 2013

*El temps trobat* canta allò viscut, a vegades per esperat i desitjat, a vegades per atzar. En els versos del poemari, el temps canalitza i explica l'experiència, alhora que ajuda a retrobar-nos davant de la nostra pròpia condició. Amb esta obra, Josep Piera va rebre el premi Alfons el Magnànim l'any 2013.

Per a **llegir més**



*Els lluitadors*

FRANCESC GISBERT

Edicions Bromera

Col·l. «L'Eclèctica», Alzira, 2005

Els lluitadors se situa a la ciutat industrial d'Alcoi durant dos moments diferents: els anys 20 i 30 i el període entre la Guerra Civil i la Segona Guerra Mundial. Per mitjà d'Estrella, una xiqueta molt espavilada envoltada de treballadors i persones lluitadores, coneixerem la lluita de les classes humils que s'enfronten a les desigualtats socials de l'època.



*Contratempus*

MARISOL GONZÁLEZ FELIP

Editorial Germania

Col·l. «Plaerdemavida», Alzira, 2014

Amb un títol transparent, el llibre ofereix una crònica poètica del desamor. Al llarg de més de trenta poemes, l'autora juga amb les paraules per a conjurar el desencís, la por i l'esperança d'una relació abocada a la desfeta, com si la realitat impedira sempre assolir el pacte d'amor desitjat.

Per a **llegir més**



*Les ombres del bosc*

VICENT ENRIC BELDA

Edicions Bromera,

Col·l. «Espurna», Alzira, 2013.

Esta novel·la, XVII Premi Bancaixa de Narrativa Juvenil, està protagonitzada per Tomas Jenssen, un estudiant noruec que, fugint del passat, arriba a València, on coneix Sílvia, una altra estudiant. Però l'aparició de la investigadora Sara Pínter retornarà les ombres d'un temps que volia deixar arrere.



*La selva en vers*

MARIA DOLORS PELLICER

Edicions Bromera

Col·l. «El Micalet Galàctic», Alzira, 2009.

Trenta-sis animals i trenta-sis poemes formen un bestiar molt particular, tendre i divertit. L'acompanyen les il·lustracions subtils, simpàtiques i suggeridores del dibuixant Paco Giménez. Este poemari per a grans i menuts ha rebut uns quants reconeixements i l'ha musicat el grup Tr3scant de Pego.